

Características

- ▲ Alta calidad, secado rápido.
- ▲ Resistente a las salpicaduras.
- ▲ Fluye para producir un acabado liso no absorbente que sella las superficies porosas.
- ▲ Se desempeña igualmente de bien tanto bajo acabados de látex como de aceite.
- ▲ Exhibe excelentes cualidades de uniformidad de brillo y de cubrimiento.
- ▲ Asegura un trabajo de imprimado/acabado final en un solo día.

Recomendado para:

Superficies de tableros para tabiques, yeso curado, guarniciones, metal galvanizado, y mampostería.

Descripción general

Un primario de alta calidad, espeso, de flujo suave, y a base de un látex patentado que proporciona unas características de excelente sellado y uniformidad de brillo de los esmaltes en virtualmente todas las superficies interiores. El fondo primario Regal FirstCoat® es fácil de trabajar, a prueba de salpicaduras, y de secado rápido. Este primario de alto cubrimiento puede ser cubierto con un acabado final de todo tipo de pinturas de látex y de disolventes.

El fondo primario Regal FirstCoat® también está disponible como una base para colores oscuros para usarse debajo de acabados de tonalidades oscuras donde la transparencia de la mano del acabado final pudiera ser un problema. En la mayoría de los casos, una mano de acabado con tonalidad oscura sobre un primario entintado a un color oscuro producirá una profundidad y uniformidad de color que no es posible de ninguna otra manera.

Limitaciones:

- No lo aplique cuando las temperaturas del aire y de la superficie estén por debajo de 50°F (10°C).

Información sobre el producto

Colores: — Estándar:

Blanco
(Puede entintarse con hasta 2.0 onzas fluidas de colorantes Benjamin Moore & Co. Color Preview® por galón.)

— Bases de entintado:

Base para colores oscuros Benjamin Moore & Co. Deep Color Base

— Colores especiales:

Contacte a su representante de Benjamin Moore & Co.

Certificación:

Master Painters Institute MPI #50
Formulada sin plomo o mercurio.
Muy bajo contenido de compuestos orgánicos volátiles (VOCs).

Especificaciones federales para el producto genérico equivalente:

TT-P-650-C

Asistencia técnica

Disponible a través de su distribuidor autorizado independiente de Benjamin Moore & Co.. Para la ubicación del distribuidor más cercano a usted, llame al 1-800-826-2623, vea www.benjaminmoore.com, o consulte sus Páginas Amarillas locales.

Datos técnicos

Blanco

Tipo de vehículo fijo	Látex patentado
Tipo de pigmento	Dióxido de titanio
Sólidos de volumen	27%
Cobertura teórica al espesor de película recomendado	400 - 500 Pies cuadrados
Espesor de película recomendado — Húmeda	3.6 mils
— Seca	1.0 mils
Tiempo de secado @ 77 °F (25° C) @ 50% RH	— Fraguado al tacto 1 Hora
	— Para manipular: 1 Hora
	— Para repintar 1 hora
	— Para puesta en servicio 4 Horas
Seca por	Evaporación, coalescencia
Viscosidad	92 ± 3 KU
Punto de inflamación (Seta)	Ninguno
Brillo especular a 60°	Mate
Temperatura de la superficie al momento de aplicar — Mín.	50 °F
— Máx.	90 °F
Adelgace con	Agua limpia
Adelgazante de limpieza	Agua limpia
Peso por galón	10.2 lbs.
Temperatura de almacenaje — Mín.	40 °F
— Máx.	90 °F
Componentes orgánicos volátiles (VOC)	
<i>Sin adelgazamiento, este producto está formulado para no exceder los 100 gramos/litro.**</i>	

** Contacte a Benjamin Moore & Co. para los valores reales, los cuales pueden ser sustancialmente menores a los indicados.
*Los valores dados son para el color mostrado; para los demás colores estos valores pueden variar.

Preparación de la superficie

Todas las superficies deben estar limpias, secas y libres de grasa, cera, herrumbre, pintura suelta y moho. No se requiere lijar si la superficie esta apropiadamente limpia. Aplique el fondo primario Regal FirstCoat® antes y después de resanar los huecos de clavos, grietas e imperfecciones.

Superficies sin pintar y mampostería: Las superficies nuevas de yeso o mampostería deberán permitirse curar (30-60 días) antes de aplicarles el primario. Todas las superficies deben cepillarse a fondo con cerdas duras de fibra para eliminar las partículas sueltas.

Superficies repintadas: Quite cualquier pintura despegada o desconchada, y lije estas áreas para emparejar los bordes con las superficies adyacentes.

Moho: Si hay moho presente, éste debe quitarse fregando la superficie con un compuesto comercial de lavado anti-moho o de lo contrario seguirá creciendo a través del revestimiento fresco. Si el moho está muy extendido, se sugiere el uso de un equipo de lavado a presión. Precaución: Use guantes de hule, gafas de seguridad y vestimenta protectora cuando aplique el lavado anti-moho. Siga las instrucciones del fabricante.

AVISO: La eliminación de pintura vieja mediante lijado, raspado u otros medios puede generar polvo o humos que contengan plomo. La exposición a humos o polvo conteniendo plomo puede causar efectos adversos a la salud, especialmente en niños o mujeres embarazadas. Para controlar la exposición al plomo u otras sustancias peligrosas se requiere usar los equipos protectores apropiados, tal como un respirador (aprobado por NIOSH) debidamente ajustado, y la contención y limpieza apropiadas. Para información adicional, contacte a la Línea Telefónica de Información sobre el Plomo (USEPA) al 1-800-LEAD-FYI.

Sistemas de primario/acabado final

Para los mejores resultados de cubrimiento, entinte el fondo primario Regal FirstCoat® al tono aproximado del acabado final. **Nota especial:** Ciertos colores a la medida requieren de una "Base de primario para colores oscuros" entintada bajo una fórmula especial prescrita para lograr el color deseado. Consulte a su distribuidor.

Sustratos difíciles: Benjamin Moore & Co. ofrece un número de fondos primarios especiales para usar sobre sustratos difíciles tales como maderas sangrantes, grasas, marcas de crayones, superficies brillantes duras, metales galvanizados, u otros sustratos donde la adhesión de la pintura o la supresión de manchas son un problema. Su distribuidor Benjamin Moore & Co. le puede recomendar el primario correcto para sus necesidades específicas.

Madera nueva:

Primario: Fondo primario Regal FirstCoat®. Para maderas sangrantes tales como el cedro y la secuoya, use el primario acrílico BENJAMIN MOORE FRESH START® All-Purpose 100% Acrylic Primer (023 o 24)

Acabado final: El acabado final para interiores apropiado de Benjamin Moore & Co.

Madera repintada:

Primario: Regal FirstCoat®.

Acabado final: El acabado final para interiores apropiado de Benjamin Moore & Co.

Yeso/Muro seco ("drywall"), nuevo: Todas las superficies de yeso deben curarse totalmente durante por lo menos 30 días. Las superficies de los muros secos ("drywall") deben estar libres de polvo de lijado.

Primario: Regal FirstCoat®.

Acabado final: El acabado final para interiores apropiado de Benjamin Moore & Co.

Yeso repintado: Quite cualquier pintura despegada o desconchada, y lije estas áreas para emparejar los bordes con las superficies adyacentes. Las paredes y techos grasosos deberán lavarse con una solución fuerte de detergente.

Primario: Regal FirstCoat®.

Acabado final: El acabado final para interiores apropiado de Benjamin Moore & Co.

Mampostería nueva: El concreto vaciado en sitio y el precolado deberán permitirse curar durante 60 - 90 días; la construcción de bloques deberá permitirse curar durante 30 - 60 días. Todas las superficies deben cepillarse a fondo con cerdas duras de fibra para eliminar las partículas sueltas.

Mampostería rugosa o picada:

Primario: Rellenador de látex Moorcraft® Super Craft® Latex Block Filler (285) o fondo primario Regal FirstCoat®

Acabado final: El acabado final para interiores apropiado de Benjamin Moore & Co.

Concreto liso vaciado en sitio o precolado:

Primario: 1 o 2 manos de fondo primario Regal FirstCoat®

Acabado final: El acabado final para interiores apropiado de Benjamin Moore & Co.

Mampostería sin pintar (incluyendo ladrillos no vidriados)

Primario: No se requiere si la superficie es firme. La mampostería arenosa y floja deberá regarse a fondo con agua para quitar las partículas de la superficie, dejarse secar, y luego imprimarse con el primario acrílico BENJAMIN MOORE FRESH START® All-Purpose 100% Acrylic Primer (023)

Acabado final: El acabado final apropiado de Benjamin Moore & Co.

Aplicación

Mezclado de la pintura: Remueva a fondo y aplique con una brocha sintética de calidad de uso general, un rodillo de pelo medio o corto, o una pistola.

Aplicación a pistola, convencional: Adelgace según se requiera con pequeñas cantidades de agua limpia.

Aplicación a pistola sin aire: Presión de fluido—1,500 o 2,000 PSI; boquilla—Orificio de .018; Filtro—malla 50.

Adelgazamiento/limpieza

No es necesario adelgazar, pero si se requiere para obtener las propiedades de aplicación deseadas, se puede agregar una pequeña cantidad de agua. Nunca agregue otras pinturas o disolventes. Lave los implementos en agua tibia jabonosa inmediatamente después de usarlos. Los equipos de aplicación a pistola deberán recibir una enjuagada final con destilados de petróleo para prevenir el óxido.

USE COMPLETAMENTE O DESECHE DE MANERA APROPIADA. Los recipientes vacíos y secos pueden ser reciclados en un programa de reciclado de latas. **Los requisitos locales para desechar materiales varían; para más información sobre que opciones existen para desechar el producto, consulte a su departamento de saneamiento o a la agencia estatal designada para los asuntos del medio ambiente.**

Información medioambiental y de seguridad

Use solamente con ventilación adecuada. No respire la neblina del pulverizado o el polvo del lijado. Evite el contacto con los ojos y el contacto prolongado o repetido con la piel. Porte guantes y protección para los ojos durante la aplicación o lijado. Cuando se esté lijando o aplicando a pistola, deberá portarse un respirador aprobado por NIOSH para polvos/partículas. Cierre el recipiente tras cada uso.

PRIMEROS AUXILIOS: Si experimenta dificultad en respirar, deje el área para obtener aire fresco.

EN CASO DE DERRAME – Absorba con material inerte y deseche de la manera especificada bajo **Adelgazamiento/limpieza**.

MANTENGA FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS

Proteja contra la congelación.

Las Hojas de Datos de Seguridad de los Materiales están disponibles solicitándolas a su distribuidor.

